

## Literatura 6to 5ta- Prof. Gladys Ugo -

### Programa de estudios ciclo lectivo 2019

1er. Trimestre:

La figura de Juan Manuel de Rosas  
Paisajes y pasiones  
Civilización y barbarie  
Unitarios salvajes y federales bárbaros  
La Generación del 37, Esteban Echeverría  
La nueva novela histórica

2do. Trimestre:

Modernidad y vanguardias  
Literatura de rupturas y revoluciones  
La identidad  
Tendencias y modalidades  
Las vanguardias latinoamericanas  
Movimientos artísticos latinoamericanos  
Manifiestos vanguardistas  
Florida y Boedo

3er. Trimestre:

Nacimiento y evolución de la escena nacional  
El teatro criollo: del circo al escenario  
Los padres del teatro argentino  
Los orígenes del sainete  
El sainete criollo  
Personajes y temáticas  
Grotesco criollo  
El teatro de Roberto J. Payró  
Teatro y crítica social

### Literatura obligatoria:

“El Matadero” – E. Echeverría  
“La princesa federal”- M. R. Lojo  
“Manifiesto de la revista Martín Fierro”  
“Mientraiga” -R. Payró  
“Mateo”- A. Discépolo  
“Los indios estaban cabreros”- A. Cuzzani  
“Adán Buenosayres”- L. Marechal  
“Boquitas Pintadas”- M. Puig  
“La Metamorfosis”- F. Kafka